

2026 | del 12 de septiembre al 29 de noviembre



f

circuito provincial de
laminenco



DIPUTACIÓN DE ALMERÍA

ROCÍO SEGURA



Espectáculo: "Mis 30 Años de Cante"

Rocío Segura nace en el flamenco barrio de Pescadería (Almería), en el seno de una familia con gran afición al flamenco: su abuelo Pedro Segura 'El Morrina' primo de Pedro Segura 'El Morato' y su madre Antonia López cantaora. Fue apadrinada por el gran cantaor José Meneses en el teatro Albéniz de Madrid, pero su debut fue con el gran guitarrista Juan Carmona 'El Habichuela' en el Auditorio Maestro Padilla de Almería. Es ganadora de 'Lámpara minera' (2000) convirtiéndose así en la primera mujer andaluza que obtiene dicho premio.

Sobre el Espectáculo: "Mis 30 Años de Cante" se centra en un viaje artístico y personal donde Rocío Segura celebra su aniversario y trayectoria. Son treinta años de cante. Treinta años de escenarios. Treinta años de amor, pasión y compromiso con el flamenco y el arte. Enmarcado en un concierto estrenado en Almería y con músicos de la tierra donde da un repaso a su carrera para recordar de dónde viene, quien es y hacia dónde se dirige.

Repertorio: Alegrías, Tarantos, Fandangos de Almería, Heridas Viejas, Tangos, Rondeña, Bulerías y La Luz que me da (Almería).

- Cante: Rocío Segura.
- Guitarra: David de la Fragua.
- Percusión: Jhony Cortés.
- Palmeros: Juan Andrés Heredia y Antonio "El Pescao".

12 de septiembre: BALANEGRA. Pabellón de deportes. 20:00 h.

19 de septiembre: ABLA. Salón Cultural. 20:30 h.

3 de octubre: LA MOJONERA. Teatro Auditorio del Centro Cultural. 20:00 h.

17 de octubre: PECHINA. Salón Cultural del Centro de Día. 20:30 h.

CELIA ORTEGA



Espectáculo: “Celia Ortega: una voz, un alma...”

Celia Ortega Poveda, conocida artísticamente como Celia Ortega, es una joven cantaora almeriense de 17 años. Tras finalizar Bachillerato en Música y Artes Escénicas, durante el curso 2026/27 continuará su formación en la prestigiosa Fundación Cristina Heeren de Arte Flamenco y cursará 3º de Enseñanzas Profesionales en el Conservatorio Profesional de Sevilla.

Entre sus principales hitos destacan su participación en “Tierra de Talento” (Canal Sur, 2024) y su presentación en el XXXII Festival Flamenco de Fondón, compartiendo cartel con José Mercé y Tomatito. En 2025 participó en “La Voz Kids” (equipo David Bisbal) y ganó el “Circuito Andaluz de Jóvenes Flamencos” del Instituto Andaluz de Flamenco, actuando en Sevilla y Madrid.

Sobre el espectáculo: Un recorrido respetuoso por los principales palos y estilos clásicos del flamenco, incorporando cantes de la tierra y versiones de autores contemporáneos.

Repertorio: Tientos-Tangos, Malagueña, Alegrías, Taranto y Taranta, Soleá, Guajira, Fandangos y versiones de artistas actuales.

- Cante: Celia Ortega.
- Guitarra: David de la Fragua.
- Palmas y Jaleos.

19 de septiembre: VIATOR. Nueva Peña Flamenca El Arriero. 22:00 h.

26 de septiembre: ZURGENA. Teatro Municipal. 19:00 h.

10 de octubre: CANJÁYAR. Salón Cultural Las Cañadillas. 20:00 h.

24 de octubre: SERÓN. Casa de la Cultura. 20:00 h.

7 de noviembre: GÁDOR. Centro Cultural. 19:30 h.



MARÍA CANET



Espectáculo: "Recital de Corte Clásico"

María del Mar París Canet (María Canet) nació en Almería el 14 de septiembre de 1980. Desde niña desarrolló una profunda vinculación con el flamenco, iniciándose en el cante por saetas de la mano de su abuelo materno. Se formó con la cantaora Marina Heredia en tangos de Granada y fandangos del Albaicín, y amplió su formación en la Cátedra de Flamencología de la Universidad Católica de Murcia y en la Fundación Cante de las Minas, donde estudió con Encarnación Fernández y Rosendo Fernández.

Sobre el espectáculo: "Recital de Corte Clásico": la amplitud del repertorio refleja el dominio técnico y la madurez artística de la intérprete, destacando especialmente los cantes de levante, profundamente ligados a la tradición minera de Almería.

Repertorio: Soleá, Tangos, Cantes de Levante, Malagueña, Rondeña y Jabegote, Soleares, Alegrías, Fandangos, Bulerías, Cantes de ida y vuelta y Seguiriyas.

- Cante: María Canet.
- Guitarra: Niño de la Fragua, Damián Sánchez.
- Baile: Mayte Beltrán, Tania Santiago.

9 de octubre: OLULA DEL RÍO. Espacio Escénico. 20:00 h.

16 de octubre: ARBOLEAS. Museo Pedro Gilabert. 20:00 h.

23 de octubre: TÍJOLA. Centro Cultural Fidela Campiña. 20:30 h.

7 de noviembre: VÉLEZ RUBIO. Teatro Óvalo. 20:00 h.

29 de noviembre: PULPÍ. Espacio Escénico. 18:30 h.

FECHA	ACTIVIDAD	MUNICIPIO	LUGAR	HORA
12/09/26	ROCÍO SEGURA	Balanegra	Pabellón de Deportes	20:00
19/09/26	ROCÍO SEGURA	Abla	Salón Cultural	20:30
19/09/26	CELIA ORTEGA	Viator	Casa de la Cultura Nueva Peña Flamenca El Arriero	22:00
26/09/26	CELIA ORTEGA	Zurgena	Teatro Municipal	19:00
03/10/26t	ROCÍO SEGURA	La Mojonera	Teatro Auditorio del Centro Cultural La Mojonera	20:00



FECHA	ACTIVIDAD	MUNICIPIO	LUGAR	HORA
09/10/2026	MARÍA CANET	Olula del Río	Espacio Escénico	20:00
1/10/2026	CELIA ORTEGA	Canjáyar	Salón Cultural Las Cañadillas	20:00
16/10/2026	MARÍA CANET	Arboleas	Museo Pedro Gilabert	20:00
17/10/2026	ROCÍO SEGURA	Pechina	Salón Cultural del Centro de Día	20:30
23/10/2026	MARÍA CANET	Tíjola	Centro Cultural Fidela Campiña	20:30



FECHA	ACTIVIDAD	MUNICIPIO	LUGAR	HORA
24/10/2026	CELIA ORTEGA	Serón	Casa de la Cultura	20:00
07/11/2026	CELIA ORTEGA	Gádor	Centro Cultural	19:30
07/11/2026	MARÍA CANET	Vélez Rubio	Cine Teatro Óvalo	20:00
29/11/2026	MARÍA CANET	Pulpí	Espacio Escénico	18:30





DIPUTACIÓN DE ALMERÍA

ÁREA DE CULTURA, CINE E IDENTIDAD ALMERIENSE

Plaza Bendicho, s/n. 04001, Almería

Tel. 950 211 182 - 950 211 191

www.cultura.dipalme.org

Este programa está sujeto a posibles cambios.
Consulte a su Ayuntamiento.